

Hey Hey!

Choreographie: Patricia E. Stott

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Madre Tierra (Oye)** von Chayanne
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 52 Taktschlägen



Side, behind-side-heel, hold & touch behind-side-heel & touch behind-side heel &

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &3-4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten) und linke Hacke schräg links vorn auftippen - Halten
- &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- &6 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten) und linke Hacke schräg links vorn auftippen
- &7 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- &8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten) und linke Hacke schräg links vorn auftippen
- & Linken Fuß an rechten heransetzen

Cross, ¼ turn r, ¼ turn r/chassé r, rock across, chassé l turning ¼ l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Touch forward, hold & touch forward & touch forward & point, hold & point & point &

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Halten
- &3 Rechten Fuß an linken heransetzen (etwas nach hinten) und linke Fußspitze vorn auftippen (linkes Knie etwas nach innen beugen)
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen (etwas nach hinten) und rechte Fußspitze vorn auftippen (rechtes Knie etwas nach innen beugen)
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - Halten
- &7 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- & Linken Fuß an rechten heransetzen

Cross, ¼ turn r, locking shuffle back, back, drag & walk 2

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
 - 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
 - 5-6 Großen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
 - &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)
- (**Ende:** Der Tanz endet nach '6' in der 6. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen' - 12 Uhr)

Rocking chair, step, step, pivot ½ l, step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts

Rocking chair, step, step, hitch/heel bo8unces turning ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Linkes Knie anheben/rechte Hacke 2x heben und senken, dabei eine ½ Drehung links herum (auf 'hey, hey' 2x die Arme heben) (6 Uhr)

Rock back, shuffle forward, jump forward/flick, jump back/kick 2x

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Sprung nach vorn mit rechts/linken Fuß nach hinten schnellen - Sprung nach hinten mit links/rechten Fuß nach vorn kicken
- 7-8 Wie 5-6

Rock back, step, pivot ¼ l, shuffle across, scissor step

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 5&6 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 4. Runde - 6 Uhr/12 Uhr)

Side/hip bumps

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen